

Con la presencia de directores y directoras de los cortos.

II EDICIÓN

RE◀◀cortos

CORTOMETRAJES EN LA ERA DEL RETROCESO

Queremos dar las gracias a las siguientes personas y empresas sin las cuáles no habría sido posible la celebración de este certamen:

Cortocircuito (Jorge Rivero, Pela del Álamo), Marvin&Wayne, Paco Poch Cinema, Agencia Freak, Leire Apelániz, Promofest, Madrid en Corto.

ORGANIZAN:



COLABORAN:



Programa
"La parentalidad en acción"



AS-01023-2014



II EDICIÓN

RE◀◀cortos

CORTOMETRAJES EN LA ERA DEL RETROCESO

4 de abril a las 20 h.

Teatro Filarmónica de Oviedo

C/ Mendizábal, nº3 - Oviedo

unos cortometrajes seleccionados por

José Luis Cienfuegos

Director del Festival de Cine Europeo de Sevilla

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



II EDICIÓN

RE-cortos

CORTOMETRAJES EN LA ERA DEL RETROCESO



BUENOS DÍAS RESISTENCIA

Dirección: Adrian Orr

Duración: 20'/España/2013/

Sinopsis: David despierta a tres niños cuando todavía es de noche. Empiezan el día con un objetivo común: llegar a tiempo a la escuela.

Sección Oficial Festival de Rotterdam, Mejor No Ficción Festival Vila do Conde, Premio de la Crítica Madrid en Corto.

LA GALLINA

Dirección: Manel Raga

Duración: 17'/España/2013/

Sinopsis: Un niño que deja de ser niño, una madre que se va para siempre y un padre que nunca deja de poseerla, más allá de la vida. La Gallina es un deseo que persiste en el tiempo, es una rutina devastadora que enferma hasta convertirse en muerte.

Sección Orizzonti Festival de Venecia, Sección Oficial semana Internacional de Valladolid, Premio Ópera Prima Collegi de Directors de Catalunya.

MEETING WITH SARAH JESSICA

Dirección: Vicente Villanueva.

Duración: 20'/España/2013/

Sinopsis: Dori es una joven española en paro, aficionada a todo lo que tenga que ver con el mundo de las series de televisión. Un día gana un concurso internacional para poder cenar una noche en Nueva York con la protagonista de su serie favorita. Pero la cena no será exactamente como esperaba.

Mejor Dirección, Guión y Acriz Festival Cortogenia; Mejor Actriz Festival Internacional de Cortometrajes de Palencia; Premio del Público MOST Festival, Noche del Corto Español Seminci.

UN LUGAR MEJOR

Dirección: Marisa Crespo, Moisés Romera.

Duración: 4'/España/2013

Sinopsis: Thimbo quiere ser futbolista. Malik sueña con tener su propio negocio. Demba solo piensa en irse a un lugar mejor.

Festival Clermont-Ferrand, Mención Especial Festival Iberoamericano ABC, premio del Público ALCORTO, Festival Jóvenes Realizadores Granada, Festival de Cine de Zaragoza.

LA CHICA DE LA FÁBRICA DE LIMONES

Dirección: Chiara Marañón Canal

Duración: 8'/España/2013/

Sinopsis: Una meditación sobre el trabajo y la vida. Una disonancia. Una pieza valiente, minimalista, y precisa, montada a cuatro manos con la colaboración de Abbas Kiarostami.

Festival de Alcalá de Henares, IBAFF, Lima Independiente

CAMAS

Dirección: Pablo de María

Duración: 2'42"/España/2013/

Sinopsis: Nada es lo mismo.

Jameson Notodfilmfest.

Duración total: 72'

Fiesta en La Caja Negra: Maribel&Sebastian

A la 1:00 horas de la mañana continuaremos con Fiesta Re-cortos en La Caja Negra con Maribel&Sebastian Amenizadores.